



Laboratorio artigianale sulla fiaba

"Le Fiabe servono alla matematica come la matematica serve alle fiabe, alla poesia, alla musica, all'utopia, all'impegno politico: insomma all'uomo intero e non solo al fantastichiere".

Gianni Rodari

E' un'idea dell'Associazione scientifica **IPERS di Formia** e l'**Istituto Magistrale Statale Cicerone di Formia**

E' un laboratorio creativo che permettere ai partecipanti (medici, docenti, psico-logi, studenti, studiosi, educatori, assistenti sociali) di ideare, giocare e comunicare attraverso il racconto fiabesco e alcuni strumenti espressivi vitali:

voce, corpo, movimento, fantasia, emozioni.

Nel laboratorio sperimentale si gioca ad inventare, creare e interpretare fiabe popolari, giocare con le storie, la lettura teatrale, il movimento creativo e le improvvisazioni.

Docente: **dr. Giuseppe Errico**

Durata: 10 incontri (30 ore)

Quando: 1 giorno alla settimana

Sede: Istituto Magistrale "Cicerone" di Formia

Costo € 120

Info: Tel.fax 0771 678419 - Mob. 3394045136

Alcune note sull'amico dottor Giuseppe Errico...

Notevoli le sue pubblicazioni: Errico ha scritto testi scientifici, poetici e narrativi ed ha collaborato con registi, artisti, pittori, musicisti e attori. La sua opera si allarga anche verso soggetti e sceneggiature per cortometraggi.

Quindi dal 2009 lo psicologo Errico diventa narratore , propone racconti per bambini, ragazzi, studenti e adulti, psicologi ed operatori sociali, utilizzando anche degli oggetti di legno e di pietra che costruisce, personalmente, utilizzando materiale povero e di scarto.

Attualmente opera nelle aree a rischio della Provincia di Napoli a favore dei bambini delle scuole primarie e secondarie utilizzando antiche fiabe popolari del Seicento (Lu cunto de li cunti) sia in lingua italiana che in lingua napoletana, scrive saggi e fiabe sociali e conduce, soprattutto, numerosi seminari, incontri, corsi e laboratori sperimentali sull'uso del racconto fiabesco e la creatività in contesti di esclusione ed emarginazione integrando, a livello operativo, diverse forme d'arte (musica, teatro, pittura).

Scopo delle recenti ricerche è il tentativo di un innovativo utilizzo delle fiabe in campo psicologico e pedagogico.

Dal 2009 dirige il festival internazionale sulla fiaba ***Un paese incantato*** promosso dal *Comune di Campodimele*

da lui stesso ideato in collaborazione con studiosi a livello internazionale (Zipes, Rak, Richter) e numerosi amici artisti (Bruno Leone, Roberto Verneti).